

# 【2023(春季)藝術治療工作坊】

## 郭淑惠博士 主講

### 關於課程

本課程為實體工作坊，參與者能在實務體驗中學習如何透過藝術創作釋放情緒、抒解壓力、自我表達與自我探索。工作坊中體驗：表達性藝術媒材的運用、藝術治療理論介紹、小團體歷程，提供助人者學習如何將表達性藝術治療運用在個人及團體工作上；適合國中、小學教師，及對此相關領域有興趣者。

### 一、上課方式

實體工作坊、藝術創作體驗、理論介紹、小組分享與討論。

### 二、學員資格

適合國中、小學教師，及對此相關領域有興趣者。

### 三、課前準備與配合

- 為了課程安排與進行，建議著褲裝與輕便易活動服裝。
- 請攜帶報章雜誌圖片數份。

### 四、課程費用

新台幣 5,000 元，包含實體課程、講義、材料和研習證書。

### 五、課程規劃

- 2023/02/06(一)、2023/02/07(二)。2 天共計 12 小時。
- 上午 09:30-12:00、下午 13:00-16:30 (中午休息一小時)。

### 六、課程進度

|    | 時間                      | 課程內容說明   | 備註(材料)                |
|----|-------------------------|--|-----------------------|
| 1. | 02/06 上午<br>09:30-12:00 | 1.心情的顏色-線畫媒材的運用。<br>2.情緒風景畫-流質媒材的運用。<br>3.畫中有話：你我的心情故事-自由書寫。 | 蠟筆、彩色筆、廣告顏料、圖畫紙       |
| 2. | 02/06 下午<br>13:00-16:30 | 1.身體情緒地圖-複合媒材拼貼的應用。<br>2.藝術治療理論介紹。<br>3.綜合討論。                | 蠟筆、彩色筆、廣告顏料、全開壁報紙、雜誌等 |

|    | 時間                      | 課程內容說明   | 備註(材料)   |
|----|-------------------------|--|----------|
| 3. | 02/07 上午<br>09:30-12:00 | 1. 畫中有話，以畫會心-粉彩媒材在回應性創作的應用。<br>2. 外在我與內在我對話-面具在在表達性藝術治療的應用。  | 粉彩、面具    |
| 4. | 02/07 下午<br>13:00-16:30 | 1. 自我的塑像-捏塑媒材的應用。<br>2. 藝術治療理論介紹&綜合討論。<br>3. 珍重再見—運用藝術媒材送上祝福 | 彩色黏土、圖書紙 |

## 六、師資介紹：郭淑惠博士

學歷：台北市立大學 教育學系教育心理與輔導組 博士。

現任：

1. 心璞藝術心理諮商所 所長。
2. 台北市聯合醫院思想起精神分析取向治療師。

經歷：

1. 毛蟲藝術心理諮商所諮商心理師
2. 台北市、新北市國小學童藝術治療團體帶領者
3. 新北市輔諮中心國小輔導教師督導
4. 國小教師加註輔導專長 26 學分班講師國小教師
5. 專業證照：
6. 諮商心理師證照 ( 諮心字第 002820 號 )
7. 台灣藝術治療學會專業認證(TRAT2020-001)

## 七、聲明書：倫理守則與智慧財產

(請電郵至：[ginny@ntua.edu.tw](mailto:ginny@ntua.edu.tw))

**國立臺灣藝術大學推廣教育中心**  
**【2023(春季)藝術治療工作坊】講座**  
**簽署倫理守則與智慧財產相關 聲明書**

本人絕對同意遵守以下事項：

1. 茲為維護當事人及相關人士之權益及保障隱私，本人應對在課程中所討論之相關內容予以嚴守保密，並遵守心理諮詢倫理守則及相關法律之規範。
2. 本課程嚴加禁止錄影、錄音，或拍下個案提報之相關內容，若違反此項規定，開課單位有權終止本人上課的權利並刪除檔案，不退回所繳交之報名費用。
3. 本人承諾對於課程中所取得之講義、教材或影片(不論是實體或數位形式)，僅作為個人修習之用，不會進行任何型式的重製、傳播及其他一切違反著作權法之行為。
4. 若違反上述事項，本人願意賠償開課單位、當事人及相關人士，因此而產生之所有精神上及財產上的損害，並承擔法律責任。

請詳細閱讀，並確實遵守，請於下方簽署。

姓名： 日期：